

Martín E. Díaz (Argentina)

Título del proyecto:

**Biopolítica y construcción de la anormalidad en la sociedad disciplinaria argentina de principios del siglo XX y su resignificación en nuestro presente.**

Resumen del proyecto: El presente proyecto de investigación pretende contribuir al tratamiento de problemáticas biopolíticas dentro del contexto latinoamericano, y más específicamente en la Argentina, que surgen del estudio de las relaciones que operan entre comunidad política, poder y ciudadanía.

En este sentido, la siguiente propuesta investigativa responde a un abordaje arqueológico y genealógico -en consonancia con los planteos efectuados por Michel Foucault- a efectos de indagar las tensiones en las que los cuerpos son constitutivos y constituyentes de una red de vinculaciones políticas, a partir del desarrollo y expansión colonial en nuestro continente de la modernidad capitalista europea hasta el presente.

Se trata en este sentido, de identificar aquellas líneas de demarcación que separan, en términos de Foucault, lo reconocido de lo denegado, esto es, lo Mismo y lo Otro. De tal modo, se procura indagar aquel momento de la historia argentina en el que el concepto de ‘anormalidad’ –conjuntamente con su articulación con las prácticas biopolíticas- emerge como tal línea de demarcación, así como en la crisis del mismo, a la vez que en su resignificación actual.

En esta dirección, interesa visualizar el desarrollo de estas prácticas biopolíticas y anatomopolíticas en la Argentina durante la conformación de la sociedad disciplinaria moderna de principios de siglo XX, en aras de indagar el desarrollo de aquellas estrategias discursivas tendientes a favorecer el desarrollo de subjetividades arquetípicas capaces de garantizar el orden de lo deseable. En tal sentido, la mirada se deposita aquí en el desarrollo de la medicina social en la Argentina, la cual de la mano del positivismo, el higienismo y la eugenesia van a dar lugar al despliegue de

prácticas tendientes a identificar, re-socializar y punir aquellos ‘sujetos peligrosos’ inscriptos dentro del universo de la anormalidad.

En última instancia, se procura indagar las modificaciones, recurrencias y rupturas en torno a la concepción de la anormalidad en la Argentina durante el periodo mencionado, en relación a los actuales procesos de negación de la alteridad, a efectos de examinar las mutaciones en los registros de construcción de la anormalidad entre un periodo y otro con el objeto de problematizar la vigencia del par normalidad/patología en nuestro presente. En este sentido, interesa analizar de qué manera se articulan a partir del gerenciamiento de la vida en manos del mercado neoliberal estrategias discursivas tendientes a legitimar el diseño de subjetividades arquetípicas de acuerdo a las nuevas formas de producción global, como así también, a implementar modalidades condenatorias de la alteridad.